

VAN GOGH

PROJECT

GROEP 1 EN 2

De club van de rare kinderen

De school is uit. Joost loopt vlug de gang in en trekt zijn jas aan. Oei, de rits zit vast. 'Krijg je hem niet dicht?' lacht Bert. 'Kan ook niet anders met zo'n buik'.

Bert plaagt Joost al het hele jaar. Joost wil naar buiten lopen, maar Bert trekt aan zijn jas. 'Dikkie Dik,' roept Bert, 'Je snoept zeker te veel?'

'Ga weg', zegt Joost, terwijl hij Bert een duw geeft. Hij probeert verder te lopen, maar Bert gaat voor hem staan. Hij prikt in de dikke buik van Joost en trekt aan zijn wangen. De anderen van zijn klas komen dichterbij.

'Bert, hou op!' roepen een paar kinderen, Peter komt naast Joost staan. Peter zit 2 groepen hoger dan Bert en Joost. Hij is bijna 2 hoofden groter dan de anderen.

Joost kent hem ze wonen in dezelfde buurt en ze zien elkaar wel eens na school op het pleintje. Peter lacht naar Joost. 'Durf het nu nog eens,' zegt hij dan tegen Bert.

Bert kijkt omhoog naar de spierwitte haren van Peter. Hij begint een beetje te lachen.

'Zeg het dan,' knikt Peter. Hij wijst naar zijn haren. 'Heb ik geen mooi kwarkhoofd?' vraagt hij dan. Bert loopt langzaam achteruit en zet het dan op een lopen.

Bij de schoolpoort draait hij zich om en roept: 'Lange witte wapper, pak me dan als je kan!' Peter haalt zijn schouders op.

'Je moet je niet op je kop laten zitten,' zegt hij tegen Joost. Joost schopt tegen een grote kei. Peter heeft goed praten. Hij is groot en sterk.

Vragen;

- *Bert plaagt Joost. Wat doet Bert om Joost te plagen?*
- *Hoe vindt Joost dat?*
- *Durft Bert die grote jongen die Peter heet ook te plagen? Wat doet hij dan?*
- *Word jij ook wel eens geplaagd? Wat zeggen of doen ze dan? Vind je dat leuk?*
- *Plaag jij wel eens iemand? Waarom plaag je hem/haar? Hoe denk je dat hij/zij dat vindt?*

'Weet je wat, zegt Peter, 'morgen komt onze club samen bij mij thuis. Als je wilt, mag je erbij'. 'Wat voor club?' vraagt Joost 'De club van de rare kinderen', zegt Peter. Alleen als je iets gekks hebt mag je er bij.' 'De club van rare kinderen,' lacht Joost. Ze lopen samen naar de speelzaal, waar ze even moeten wachten op hun moeder. 'Elke woensdagmiddag komen we samen,' vertelt Peter. 'Dan doen we alleen maar dingen die we fijn vinden. Elke keer komen er nieuwe kinderen bij. Zo leuk is het. 'Zijn het allemaal kinderen uit jouw klas?' vraagt Joost. Peter knikt. Joost bloost. Hij kent alleen maar Peter. Wat zullen de anderen ervan vinden als hij komt? 'Je mag best een vriendje meebrengen,' zegt Peter. 'Iedereen mag komen. Als je maar raar bent.'

Het is woensdagochtend. De kinderen van de eerste groep lopen naar de speelplaats. Ze mogen 10 minuten buiten spelen. Stef en Fatima hangen naast elkaar in het klimrek. Joost heeft hen net verteld over Peters club en meteen gevraagd of ze vanmiddag ook willen komen. 'Ga jij naar die rare club vanmiddag?' vraagt Stef aan Fatima. 'Waarom zou ik?' vraagt Fatima. 'Jij hebt toch van die reusachtige flaporen?' zegt Stef. 'O ja?' zegt Fatima. 'Kijk eerst eens naar je kromme benen, voordat je over mij begint'. 'Ik heb geen kromme benen,' zegt Stef. Fatima begint te lachen. 'Er kunnen wel 10 ballen tegelijk door,' zegt ze dan. 'He, ga je straks mee of niet?', zegt Fatima. Stef knikt. 'Het kan best leuk worden,' lacht hij.

Vragen:

- *Peter vraagt of Joost bij zijn club wil komen. Welke club is dat?*
- *Wie mogen er bij de club? Wat doen ze daar? Wat moet Joost doen om erbij te komen?*
- *Joost heeft Stef en Fatima gevraagd om bij de club van rare kinderen te komen. Wat hebben Stef en Fatima voor raars?*
- *Vindt Stef zijn eigen benen raar/ Wie dan wel?*
- *Heb jij ook iets dat jij niet raar vindt maar anderen wel? Wat dan?*

Joost zwaait naar zijn moeder aan de overkant van de straat. Dan loopt hij om het huis van Peter heen. Wat een boel kinderen zijn er! He, Stef en Fatima zijn gelukkig ook gekomen. En daar zijn Jeroen en Kaat, ook al uit zijn groep. Vooraan staat Peter, met in zijn hand een grote wandelstok. Joost loopt naar hem toe. 'Ha, die Joost!' zegt Peter. Hij bonst met de wandelstok op een houten kist die voor hem staat. Het wordt even stil. 'Euh, euh,' begint Peter. 'Stilte!' roept hij als er weer geroezemoes klinkt. 'Er zijn een paar nieuwe kinderen bij de club gekomen. Staan jullie eens op.'

Iedereen krabbelt overeind. Peter bonst weer met zijn stok op de kist. 'Nee de nieuwe natuurlijk. De rest blijft zitten. Hier is Joost alvast.' Peter wijst met zijn stok naar Joost. 'Vertel eens wat er zo raar is met jou?' Joost probeert te lachen. 'Ik ben te dik, dat weet je toch.' Hij kijkt verlegen rond. Maar niemand lacht.

Peter knikt. 'Jij mag erbij hoor,' zegt hij dan.

Daarna komen de andere nieuwen aan de beurt. En allemaal hebben ze iets raars. Ook al kun je het soms niet zien.

'Ik ben raar, want...wel ja, ik laat wel eens een scheetje vliegen,' zegt een meisje. 1 ??

'Zeg maar 1000 tegelijk!' roept een jongentje brutaal.

'Ik ben raar, want... Weet je, ik heb overal sproeten,' zegt iemand anders.

'Maar dat is toch niet echt raar?' roept een ander jongentje. 'Toch vind ik het raar en ik word erom gepest,' zegt het kind met het sproetenhoofd. Haar stem bibbert een beetje. 'Ik vind het echt niet leuk hoor!'

Even verderop achter een dikke struik zit een jongentje. Het is Bert. Hij heeft alles gehoord. Wat wil hij graag bij die club horen. Vooral nu hij gezien heeft hoeveel kinderen er zijn. Zelfs Jeroen is er. Hij is de sterkste van de klas. Hij heeft ook de kromste neus. En Kaat is erbij. Die kan heel mooi tekenen, denkt Bert. En wat heeft ze prachtig haar. Dat ze slist, vindt hij niet zo erg. Maar ze zullen hem wel niet willen. Hij weet ook niet wat hij voor raars heeft. Hij denkt heel diep na.

Vragen:

- *Wat voor raars hebben de nieuwe kinderen van de club?*
- *Hoe praat Kaat?*
- *Wil Bert ook graag bij de club? Waarom?*
- *Zou hij erbij mogen van de andere kinderen? Waarom (niet)?*
- *Zou Bert van jou in de club mogen? Waarom wel/niet?*

Hij heeft groene ogen, terwijl iedereen blauwe of bruine heeft. Kattenogen, zegt zijn vader soms plagend. Misschien is dat raar genoeg. Zal hij het vragen? Maar als ze hem uitlachen? Hij durft niet.

'He daar zit Bert,' roept iemand. Ze hebben hem gezien! Bert draait zich om en wil weglopen. 'Wat kom jij doen?' vraagt Peter luid.

Bert schrikt. Wat moet hij zeggen? Zal hij het proberen? Vooruit maar, ze hebben hem nu toch gezien.

Bert loopt langzaam naar het midden van het grasveld. Hier en daar wordt er gegiecheld. Bert kijkt verlegen om zich heen. 'Mag ik bij jullie club?' vraagt hij. Het klinkt zo zacht dat hij het nog eens moet zeggen.

Joost trekt aan Peters mouw. 'Hij niet,' fluistert hij, 'hij plaagt altijd'.

'Wat is er zo raar aan jou?', vraagt Joost aan Bert. 'Ik ben raar omdat ik groene ogen heb,' zegt Bert. Joost lacht. 'Daar is niks raars aan,' zegt hij. De anderen knikken.

'Niet goed, Bert,' zegt Peter.

'Mijn... ene been is korter dan het andere,' probeert Bert.

'Laat zien, laat zien!' roept iemand. Bert schudt zijn hoofd.

'Ik heb maar acht tenen,' verzint hij opnieuw. 'Acht tenen! Dat wil ik zien!' wordt er gelachen.

'Jij bent niet raar, je bent heel gewoon!' roept een meisje. Verlegen draait hij zich om.

Dan ziet hij Kaat naar hem kijken, en Jeroen en al de anderen.

Hij wil hard weglopen. Nog 1 keer draait hij zich om en het volgende ogenblik valt hij over een steen, languit op de grond. Hij proeft een rare smaak in zijn mond.

'He, je bloedt,' zegt Joost. Bert schrikt. Hij voelt pijn aan zijn lip. Er valt bloed op zijn hand. Niet huilen, denkt hij, maar het is te laat.

'Beuheu,' snikt hij en meteen voelt hij dat er iets gek is in zijn mond. Hij spuwt in zijn handen. Er liggen 4 tanden in. Bert kijkt om zich heen, naar de anderen. Zijn ogen glinsteren. Hij trekt zijn lip op en er verschijnt een brede glimlach om zijn mond. Met vooraan tussen zijn tanden een groot donker gat. 'Nu ben ik raar,' lispelt hij blij. 'Kijk maar'.

Vragen:

- *Wat vertelt Bert voor rare dingen van zichzelf?*
- *Is dat allemaal waar? Waarom zegt hij dat dan?*
- *Geloven de kinderen van de club wat Bert vertelt?*
- *Hoe komt het dat Bert valt?*
- *Er zijn een paar tanden uit Berts mond. Zou hij nu lid van de club mogen worden?*

Dramatiseren:

Speel het verhaal 'De club van de rare kinderen' na met poppenkastpoppen. Het verhaal kan als volgt zijn: Jan Klaassen wordt door een andere pop (prinses?) geplaagd met zijn lange neus. Jan Klaassen vindt dat niet leuk en besluit een club van rare poppen op te richten. Hij roept de andere poppen en vertelt zijn plan. Iedereen wil graag mee doen. Ze vertellen om de beurt wat er raar aan hen is. (bijv. Katrien heeft een brillette op, de clown is kaal enz.)

Iedereen mag bij de club behalve de prinses. Zij weet niks raars te verzinnen. Ze noemt een paar dingen op maar dat vinden de poppen niet raar genoeg. Ten slotte bedenkt ze toch iets (bijv. dat ze zo deftig praat. Dan mag ze bij de club en ze is heel blij.

Taalspel

Door middel van een aantal activiteiten kunnen de kinderen zich bewust worden van onderdelen, bewegingen, en houdingen van hun lichaam en deze leren benoemen. Daardoor wordt hun eigen 'lichaamsschema' meer bewust. Ook leren ze zich te oriënteren in de ruimte. Verder bieden de activiteiten mogelijkheden om zich te oriënteren op de beginklank van woorden van lichaamsdelen.

- om de beurt wijzen de kinderen een lichaamsdeel aan die de leerkracht opnoemt.
- Om de beurt noemen de kinderen een lichaamsdeel en wijzen het aan.
(laat hen ook eens aanwijzen bij een ander)
- Laat de kinderen opnoemen van welke dingen ze er twee (handen, voeten, ogen) of meer dan twee hebben (tenen, vingers, haren)
- Een kind wordt geblinddoekt. Een ander kind kriebelt hem ergens. Het geblinddoekte kind moet zeggen waar hij het gekriebel voelt.
- Laat de kinderen opnoemen welke dingen er aan de voorkant van hun lichaam zitten, welke aan de achterkant en welke aan de zijkant. Welke dingen kun je zonder spiegel bij jezelf niet zien?
- Aan welk stukje van het lichaam denk ik? Het begint met een: /v/oo/m/n/t. Er zijn natuurlijk meerdere mogelijkheden.
- Laat de kinderen voelen wat er van binnen in hun lijf zit. Bijvoorbeeld:
 - hart: bij de pols, of met een hand op de borst
 - adem: met een hand op de buik of borst en bij de neus
 - botten: in arm en elleboog
 - spieren: in de bovenarm
 - bloed: bloedaderen (bloedbuisjes). Bij sommigen zichtbaar in de pols

De kinderen maken gebruik van hun zintuigen en benoemen daarbij een aantal voorwerpen, geluiden en handelingen.

- neus: laat de kinderen geblinddoekt voorwerpen aan de geur herkennen. (zeep, bloemen, pindakaas)
- gevoel: op de tast ergens naar toe lopen, voorwerpen herkennen door in een voeldoos te voelen.
- ogen: voorwerpen of plaatjes herkennen die in de verte omhoog gehouden worden.
- oren: horen wat iemand zachtjes zegt.

Creativiteit:

- Laat de kinderen met kleurpotloden of wasco een tekening van zichzelf maken. Hang een spiegel in de klas, waar de kinderen tijdens het tekenen in kunnen kijken. Kunnen de kinderen zien wie wie is? Waaraan zien ze dat?
- Laat de kinderen een portret van het kind tegenover hem/haar maken.
- Maak een boekje van 2 dubbelgevouwen vouwblaadjes. Elk kind schrijft daar wat in wat herkenbaar is aan hem of haar. Bijvoorbeeld: kleur haar:, kleur ogen:, bijzondere dingen (sproeten). Maak daarbij ook kleine tekeningen van ogen, haren enz. De kinderen kunnen ook nog een tekening maken van iets wat ze graag doen. Als de boekjes klaar zijn, kan je er een raadspel mee doen. Wie staat beschreven in het boekje?

Thema: de jaargetijden.

Introductie: Lente

Kikker holde het weggetje op naar Pad zijn huis. Hij klopte op de voordeur. Het bleef stil daarbinnen.

'Pad, Pad', riep Kikker, wakker worden. Het is lente!

'Buh,' zei een stem ergens in het huis. 'Pad, Pad riep Kikker weer. 'De zon schijnt! de sneeuw is aan het smelten. Wakker worden!

'Ik ben er niet,' zei de stem. Kikker ging het huis binnen. Het was er donker. Alle luiken waren dicht.

'Pad, war ben je ?' riep Kikker. 'Ga weg,' zei de stem vanuit de hoek van de kamer.

Pad lag in bed. Hij had alle dekens over zijn hoofd getrokken.

Vragen:

- *Kikker klopte op de voordeur, maar er deed niemand open. Waarom deed er niemand open?*
- *Kikker riep: 'Wakker worden, 't is lente.' Hoe wist Kikker dat het lente was? Weet je nog meer dingen waaraan je kunt zien dat het lente wordt?*
- *In de kamer was het donker, de luiken waren dicht. Is het bij jullie thuis ook wel eens zo donker? Wanneer is het zo donker? Waarom ?*
- *Pad zei: 'Ik ben er niet.' Hij had de dekens over zijn hoofd getrokken. Waarom zou hij dat gedaan hebben ?*
- *Je wilt ook wel eens dat niemand je ziet. Wanneer doe je dat?*

Maar Pad,' riep Kikker, 'zo mis je al die leuke dingen! 'Hoor eens Kikker,' zei Pad, 'nog een beetje langer slapen zal me geen kwaad doen. Kom zo na half mei maar weer eens terug om me wakker te maken.

Welterusten Kikker.

'Maar Pad,' zei Kikker, 'dan ben ik al die tijd alleen.

Pad gaf geen antwoord. Hij was in slaap gevallen. Kikker keek Pad op zijn kalender. Het blaadje van november hing nog voorop.

Kikker scheurde het blaadje van november af.

Hij scheurde het blaadje van december af. En het blaadje van januari, het blaadje van februari en het blaadje van maart. Nu was hij bij het blaadje van april. Kikker scheurde ook het blaadje van april af.

Vragen:

- *Kikker riep dat Pad al die leuke dingen zou missen. Welke leuke dingen?*
- *Pad slaapt al vanaf half november. Wanneer mag Kikker hem wakker maken?*
- *Slapen wij ook zo lang als Pad? Waarom niet?*
- *Zijn er nog meer dieren die een winterslaap houden?(beer, hamster, marmot, egel, eekhoorn, kikker, pad) Hoe lang duurt een winterslaap? De naam zegt het al!*
- *Kikker bedacht een slim plannetje om Pad uit bed te krijgen. Wat was dat voor plannetje?*
- *Hij scheurde al blaadjes af van de dagen en weken die nog niet voorbijgegaan waren. Waarom deed Kikker dat?*

Kikker duwde Pad uit bed. Hij duwde hem het huis uit, de stoep op. Pad knipperde met zijn ogen tegen het felle zonlicht. 'Help!' zei Pad. Ik kan niks zien.

Doe niet zo raar, 'zei Kikker. Weet je wat je ziet? Het heldere, warme zonlicht van april. En nu kunnen we samen weer van alles gaan doen, Pad een heel jaar lang.

Moet je horen zei' Kikker, we gaan door de weilanden springen. En door de bossen hollen. En zwemmen in de rivier. 's Avonds kunnen we hier fijn op de stoep zitten en de sterren tellen.

'Tel jij ze maar, Kikker' zei Pad. Ik ben er nu al moe van. Ik ga weer naar bed.

Pad ging zijn huis weer binnen. Hij viel neer op bed en trok de dekens weer over zijn hoofd.

Vragen:

- *Pad knipperde met zijn ogen en kon niets zien. Hoe kwam dat? Kun je daar iets tegen doen? Kun je nog iets bedenken, waardoor je wel eens met je ogen moet knippen?*
- *Kikker zegt tegen Pad dat ze van alles samen kunnen doen, een heel jaar lang. Is het waar dat je een heel jaar van alles samen kunt doen?*
- *Kikker bedenkt allerlei leuke dingen die ze samen kunnen doen. Waarom wil Kikker niet alleen door de bossen hollen en door de weilanden springen?*
- *Vind jij het leuker om alleen te spelen of speel je liever met iemand samen? Waarom?*
- *Waarom gaat Pad weer terug naar bed?*

Toen liep Kikker weer vlug naar Pad zijn bed.

'Pad, Pad, wakker worden. Het is al mei.' He?' zei Pad is het nu al mei?'. 'Ja hoor,' zei Kikker. 'Kijk maar op de kalender.' Pad keek op de kalender. Het blaadje van mei hing voorop. 'Tjee, het is echt mei!' zei Pad. En hij klauterde uit bed.

Toen holde hij met Kikker naar buiten. Om te kijken hoe de wereld er uit zag in de lente.

Vragen:

- *Kikker riep: 'Pad, wakker worden. Het is al mei, kijk maar op de kalender.' Was het echt mei?*
- *Als je geen kalender hebt, hoe weet je dan wanneer het lente is?*
- *Wat kun je nog meer op de kalender zien? Kun je alleen maar op de kalender kijken of kun je er nog iets anders mee doen?*

In het thema *Tijd* kunnen de volgende zaken aan de orde komen:

Indeling van de dag de seizoenen wat gebeurt er eerst enz.	de dagen van de week de kalender
--	-------------------------------------

Het kippetje Ukkepuk past mooi bij de dagen van de week:

Het kippetje Ukkepuk heeft het altijd druk
Op maandag moet het dweilen
op dinsdag nageltjes vijlen
op woensdag wormpjes bakken
op donderdag houtjes hakken
op vrijdag kippenpap roeren
op zaterdag kuikentjes voeren
Alleen op zondag heeft het vrij
dan legt het een gespikkeld ei.

Bijzondere dagen; verjaardag, moederdag, vaderdag, dierendag, sportdag, feestdag,
vakantiedag, trouwdag, verlofdag, werkdag, pechdag, koninginnedag

Is het goed, hoe moet het dan ?

- *Het is koud, mama doet de deur open.*
- *Ik kijk op de klok om te zien hoe warm het is.*
- *De zon heeft gisteren de hele nacht geschinen.*
- *Omdat het winter is gaat de verwarming uit.*
- *De kalender slaat vijf uur.*
- *Gisteren gaan we naar de speeltuin.*
- *In de lente leggen de eekhoorntjes een voorraad nootjes aan.*

Creativiteit: Het maken van een jaargetijdenklok.
Maak een zelfportret
Kopieerblad

De jaargetijdenklok

Deze activiteit richt zich op de jaargetijden en de volgorde van de seizoenen. De cijfers van de klok staan altijd in dezelfde volgorde. Met de jaargetijden is dat hetzelfde: lente, zomer, herfst, winter.

Wat heb ik nodig:

- kleurpotloden
- splitpen
- stukje karton voor de wijzer
- schaar
- dunne ronde kartonnen plaat, ongeveer 20 cm.

Maak een recht kruis op de plaat of vouw het gewoon in vieren.

In elk stukje wordt een stukje van het jaar getekend.

We gaan met de lente beginnen, we praten over de kenmerken van elk jaargetijde.

Bevestig de wijzer met de splitpen in het midden.

In welk seizoen speelt zich het volgende af (zet de klok in het goede seizoen):

- sneeuwballen gooien – zwemmen – kastanjes zoeken – kerstboom opzetten - bloemen plukken – sleeën – ijs eten – winterslaap houden – zonnebaden – paddenstoelen bekijken – eieren zoeken – enz.

Kopieerblad

Wat hoort bij de lente, zomer, herfst en winter. (zie bijlage)

Vragen over de plaatjes:

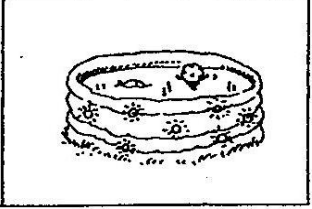
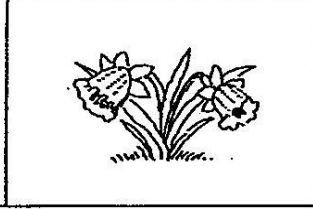
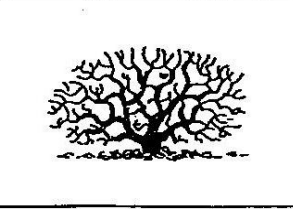
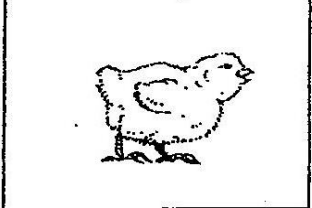
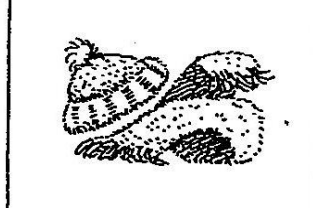
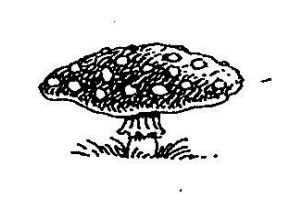
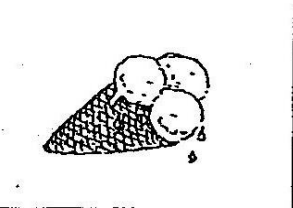
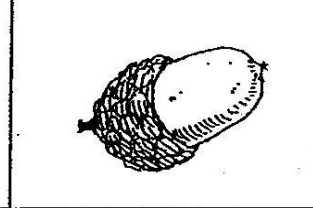
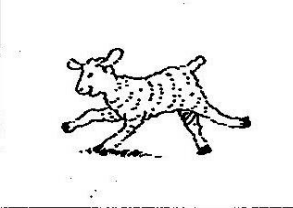
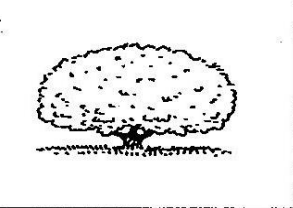
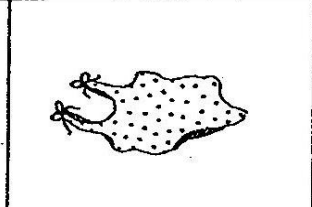
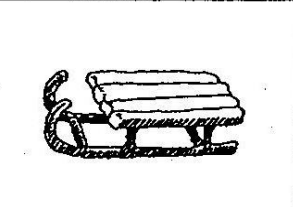
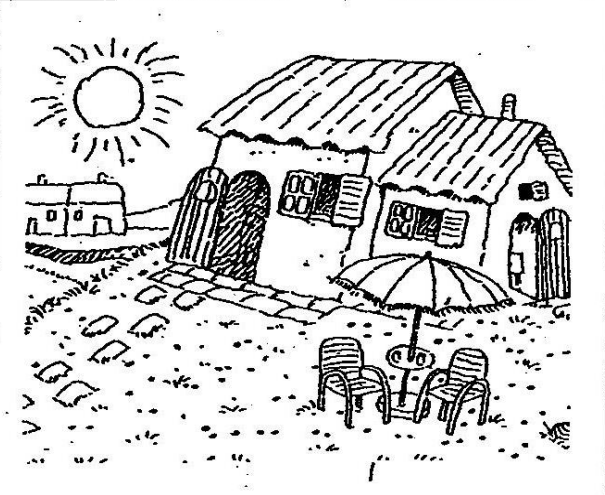
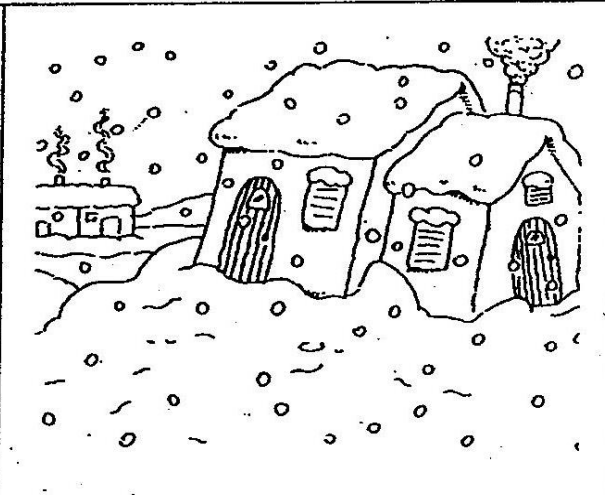
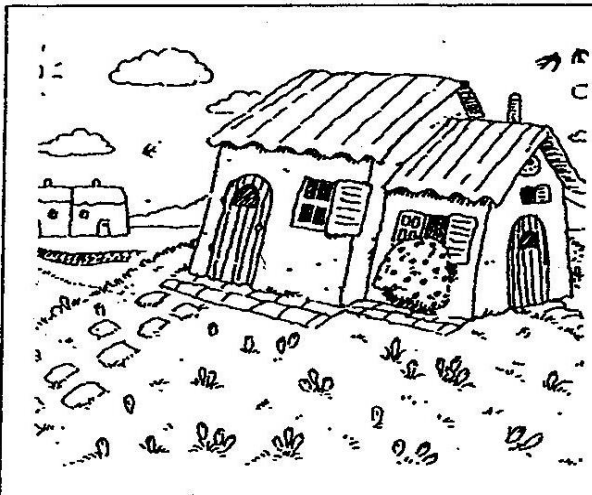
- *Wat zie je op het eerste plaatje?*
- *Bij welk jaargetijde hoort de plaat?*
- *Hoe weet je dat?*
- *Wat komt er na de lente?*
- *Wat komt er na de zomer?*
- *Wat komt er na de herfst?*
- *Welk jaargetijde komt er na de herfst?*
- *Wijs het plaatje van de winter aan.*

Benoem de kleine plaatjes.

Sorteer de kleine plaatjes. Zoek eerst de plaatjes van de lente, dan van de zomer, daarna van de herfst en ten slotte die van de winter.

Knip de grote platen op een groot stuk karton waar vakken op zijn getekend

Plak de kleine plaatjes bij het juiste seizoen.



Zonnebloem

Materiaal

- Gele vouwblaadjes
- Klein kartonnen bordje
- Zonnepitten
- Plantenstok
- Groen papier
- Lijm
- Schildersplakband
- Schaar en potlood

Vorbereiding

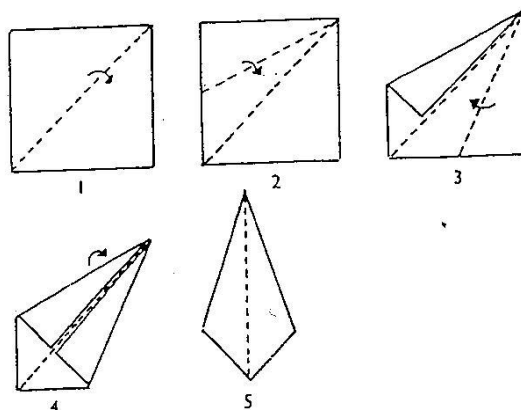
- Leg verschillende kleuren gele vouwblaadjes klaar van ± 16 bij 16 cm en groen papier
- Koop zonnebloempitten.
- Leg het materiaal klaar.
- Maak eventueel een voorbeeld.

Werkwijze

Vouw de blaadjes volgens de tekening. Plak de blaadjes op het kartonnen bordje. Plak de zonnebloempitten in het midden van de bloem. Plak de plantenstok achter het bordje. Knip van het groene papier bladeren en plak deze erop.

Zon

Voor een zon gele en oranje vouwblaadjes gebruiken en eventueel een grote kartonnen bordje. Op dezelfde manier plakken als de zonnebloem.



Zon

Materiaal

- Bierviltje
- Gele of oranje vlechtrepn
- Vouwblaadjes
- Schaar
- Plaksel
- Touw
- Potlood

Vorbereiding

- Zorg voor bierviltjes en gele en oranje vlechtrepn.
- Leg het materiaal klaar.
- Maak eventueel een voorbeeld.

Werkwijze

Het bierviltje op het vouwblaadje leggen en twee keer laten omtrekken en uitknippen. Bewaar de papieren rondjes. Vlechtrepn in verschillende lengtes knippen en deze als stralen om de bierviltjes plakken. Plak de rondjes nu op het bierviltje. Het kind kan nu de zon versieren met een mond en ogen. Hang de zon met het touw op.

Andere mogelijkheden

- Bierviltjes verven.
- Hele grote zon; i.p.v. bierviltjes een groot stuk karton.
- De stralen maken van rietjes of pijpenragers.
- De stralen versieren met glitters en plakkers.

Een bloeiende boom

Materiaal

- Groen of bruin papier
- Lijm
- Schaar
- Crêpepapier
- Karton
- Plakband
- Potlood

Vorbereiding

- Stroken van 25 cm breed afknippen van dun groen en bruin papier.
- Sliertjes crêpepapier in verschillende kleuren klaarleggen.
- Deksel van doos of stuk karton waar de boom opgeplakt kan worden.
- Leg de rest van het materiaal klaar.
- Maak eventueel een voorbeeld.

Werkwijze

Geef het kind een strook bruin of groen papier. Rol de strook op en plak het vast met plakband. Knip de koker rondom in tot ± 10 cm. Trek nu de binnenste laag in de koker naar buiten, zodat er meerdere takken ontstaan. Knip aan de onderkant van de koker ± 2 cm rondom in en vouw deze inkepingen naar buiten. Plak de boom met de inkepingen op het deksel. Plak met propjes crêpepapier bloesem op de takken.

Stilleven

Materiaal

- Katoen
- Kartelschaar
- Wasco of stiften
- Takje
- Watten of papier
- Potlood
- Naald en draad

Vorbereiding

- Leg verschillende soorten appels op een schaal.
- Zorg voor witte katoen, watten en een takje.
- Leg het materiaal klaar.
- Maak eventueel een voorbeeld.

Werkwijze

Teken op het stukje katoen een cirkel. Knip deze uit met de kartelschaar. Kleur het katoen met de wasco of de stiften net als een appel. Maak met een stift stippen van \pm 2 cm langs de kant van de cirkel. Rijg met naald en draad rond de cirkel op de stippen. Vul de appel met papier of met watten en trek de draad voorzichtig aan. Stop het takje in de opening van de appel en bind de draad er stevig omheen. Maak eventueel nog een blaadje aan het steeltje.

Materiaal

- Papier om op te verven
- Schaal met verschillende stukken fruit
- Wasco
- Ecoline
- Kwasten
- Verfschort

Vorbereiding

- Leg het materiaal klaar.
- Maak een fruitschaal mooi op.
- U kunt er voor kiezen om een voorbeeld te maken, maar bij deze opdracht is het leuk om te zien hoe de kinderen tegen de stukken fruit aan kijken.

Werkwijze

De kinderen bekijken de fruitschaal en gaan met wasco deze natekenen en inkleuren. Het is de bedoeling dat de stukken fruit lekker fel worden ingekleurd, dit zorgt voor een mooi eindresultaat. Als dit klaar is met ecoline het blad inkleuren.

Andere mogelijkheden

- I.p.v. wasco verf gebruiken.
- Met potlood de fruitschaal laten natekenen.
- Een fruitschaal "scheuren" van papier.

Rijmpje

100 jaar geleden

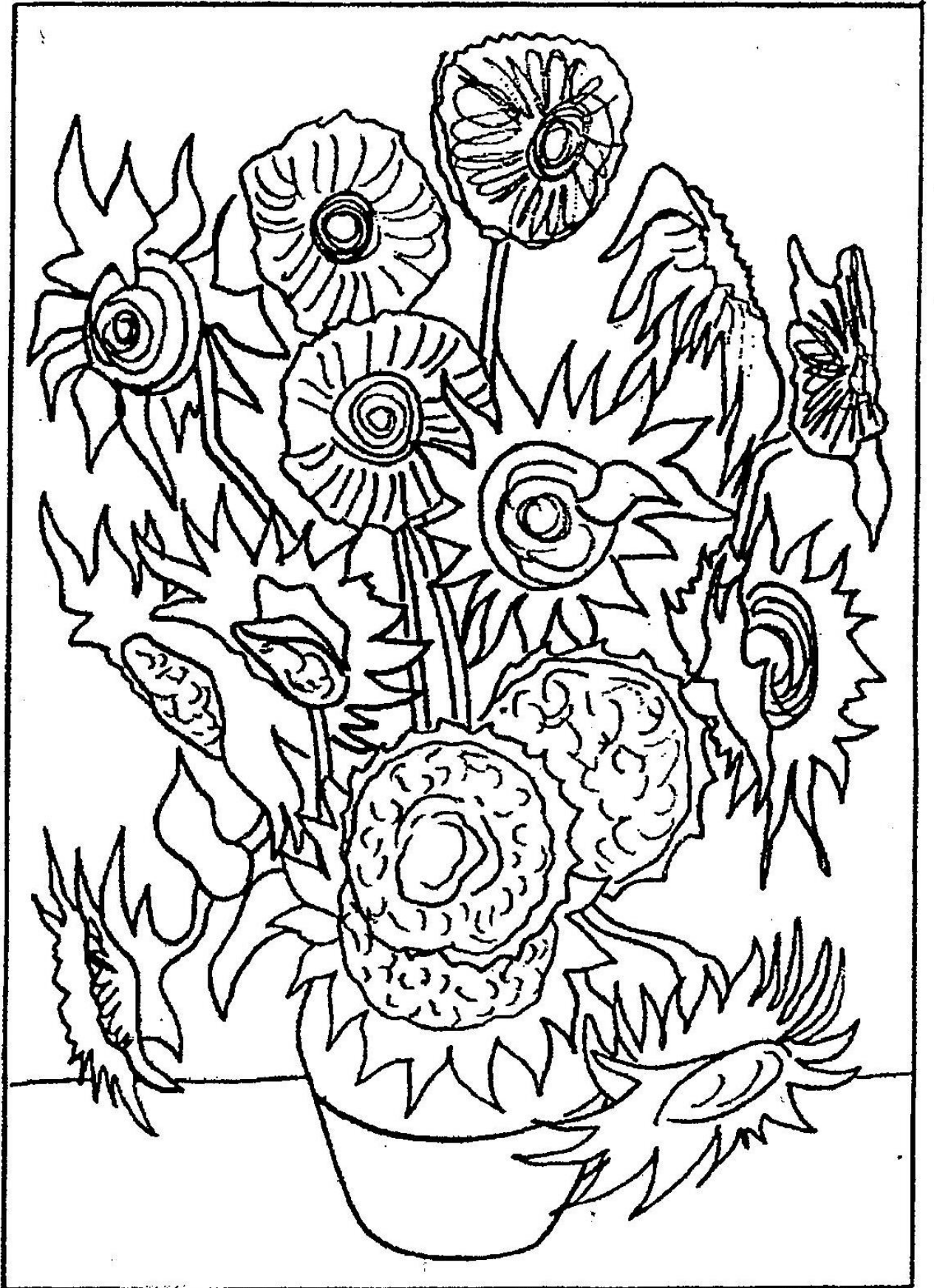
Meer dan 100 jaar geleden,
Toen er nog geen auto's reden,
Was er een meisje heel erg blij.
Die had vakantie, ze was vrij.
Ze mocht logeren met haar broer.
Bij oom Hendrik, die was boer.
En tante Leen, die was boerin.
Ze vond het wel leuk, ze had wel zin.

Om 9 uur zijn ze vertrokken.
Met klompjes aan en dikke sokken.
Papa en mama kregen een kus.
Toen samen weg, broer en zus.
Eerst liepen ze samen wel een uur.
Door het bos tot bij een schuur.
"We gaan linksaf daar bij die heg",
zei grote broer, die wist de weg.

Om 11 uur stopte er een paard met wagen.
Ze wisten echt niet wat ze zagen.
Bovenop zat timmerman Wout,
Op een grote stapel hout.
"Waar gaan jullie samen heen?"
"Naar oom Hendrik en tante Leen."
"Stap dan maar in, kom er maar bij."

En toen ze zaten met zijn beiden,
Is de wagen weer gaan rijden.
Dat hadden ze niet durven hopen.
Nu hoefden ze niet meer te lopen.
Om 12 uur kwamen ze samen aan.
Ze zagen tante Leen al staan.
Die zei: "Van lopen krijg je trek,
Hier is een boterham met spek."

Eieren zoeken in het kippenhok
En spelen met de witte bok.
Koeien melken in de wei.
Zo vloog de week heel snel voorbij.
En meer dan 100 jaar geleden,
Toen er nog geen auto's reden,
Zijn ze, toen de week was afgelopen,
Het hele eind weer teruggelopen.....



Passe-partout met markers

Materiaal

- Licht tekenpapier.
- Potlood
- Liniaal
- Schaar
- Markers in verschillende kleuren
- Karton of passe-partout papier met verschillende uitsneden
- Mesje
- Onderlegger voor het snijden
- Plakband

Vorbereiding

- Maak alvast een passe-partout op de volgende manier: Leg onder elke houtsnede een vel papier en teken de omtrek na. Een tweede lijn, 1 cm verder naar binnen, geeft het veld aan waar ja binnen moet blijven.
- Leg het materiaal klaar.
- Maak eventueel een voorbeeld.

Werkwijze

Laat de kinderen met de markers hun schoolvriendjes in het veld op de blaadjes tekenen. Plak de blaadjes op het passe-partout met plakband.

Andere mogelijkheden

- Dieren in de dierentuin.
- Fantasiefiguren.
- Bomen.
- Mijn familie.
- Portrettekeningen.
- Bloemen.

Gedichtje:

*'s Avonds ga ik moe
en tevreden naar bed toe
en dan bedenk ik hoe leuk het was
in de klas.
Hoe zal het morgen weer zijn?
Het wordt vast heel fijn!
Want morgen verf ik met veel
Plezier
Al mijn vriendjes op papier.
Klaas en Tina
En de brutale Peter, en Regina.
Kun jij me misschien
Ook jouw vriendjes laten zien?*

Een kleurige zomerdag

Materiaal

- Stevig tekenpapier
- Vingerverf
- Mengpalet
- Glas water
- Doekje
- Schilderschort

Vorbereiding

- Leg het materiaal klaar

Werkwijze

Laat de kinderen met hun vingers verven wat zij verstaan onder een zomerse dag. Laat bij deze opdracht de kinderen 'vrij' hun gang gaan en laat ze zelf bedenken wat voor een kleuren je hiervoor kunt gebruiken. De kinderen gebruiken het doekje om de kleuren mooi te houden. Bespreek pas na het verven wat voor een kleuren passen bij een zomerse dag en vergelijk ze dan met de kleuren die de kinderen getekend hebben. Ja kunt het dan ook hebben over welke kleuren passen bij een sombere dag.

Andere mogelijkheden

- De nacht.
- Een bos.
- Een vrolijk iemand en een kwaad iemand.
- Kermis.
- Circus.

De kleurendief

Materiaal

- Goed wit tekenpapier
- Oliekrijt
- Eventueel zwarte viltstift
- Doekjes
- Schilderschort
- Krantenpapier om er onder te leggen.

Vorbereiding

- Leg het materiaal klaar
- Maak eventueel een voorbeeld

Werkwijze

Teken met oliekrift de omtrek van de kleurendief (een gefantaseerd beest). Hij heeft heel erge honger, dus hij heeft een dikke buik en een grote mond. Hij moet met verschillende kleuren worden ingekleurd. Om de kleur sterk te laten uitkomen, moet hij dik en dekkend worden ingekleurd. Als het kind hiermee klaar is, dan met een doekje de kleuren in de buik laten vervagen. Eventueel kan het kind de details nog even met zwart goed intekenen.

Andere mogelijkheden

- Vlinders
- Toverbos

Het vrolijke kleurenfeest

Materiaal

- Stevig tekenpapier
- Aquarelverfdoos
- Penseel
- Glas water
- Doekje
- Spons
- Schilders schort
- Schilders tape
- Hardboard, om eronder te leggen

Vorbereiding

- Plak het papier vast op het hardboard.
- Maak eventueel een voorbeeld.
- Leg het materiaal klaar.
- Maak voor het kind het papier gelijkmatig nat met een spons zonder plasjes achter te laten.

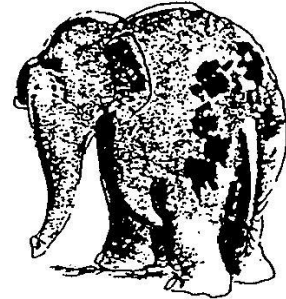
Werkwijze

Met het penseel maakt het kind een tekening. Stimuleer dat het kind verschillende vormen en kleuren gebruikt. De kleur verspreidt zich op het papier. Pas als het blad droog is, dan zie je de definitieve kleuren. Zorg dat het blad op dezelfde plek blijft liggen tijdens het drogen, i.v.m. doorlopen

Rare vlekken

Het olifantje zit vol rare vlekken
en mama die zegt: tsonge dat is gek
ze ziet een rode en ze ziet een groene
en ook een blauwe en een bruine vlek

Ze ziet nog heel veel meer gekleurde vlekken
en 't puntje van zijn staartje dat is wit
dat komt ervan, zucht mama fant ten slotte
wanneer je boven op je verdoos zit



Musical score for the song "Rare vlekken". The score is written on four staves in 4/4 time, using a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. Chord symbols (F, gm, C, Bes, C7) are placed above the corresponding notes.

Het o- li- fant- je zit vol ra- re vlek- ken
en ma- ma die zegt: tson- ge dat is gek
ze ziet een ro- de en ze ziet een groe- ne
en ook een blau- we en een brui- s ne vlek

Alles heeft een kleur

Alles heeft een kleur – ga maar eens kijken
het gras is altijd groen in elke tuin
bananen die zijn geel en biggetjes zijn roze
en oliebollen die zijn altijd bruin

Alles heeft en kleur - ga maar eens kijken
een paprika, een bloemkool, een radijs
tomaten die zijn rood en worteltjes oranje
en olifantjes die zijn altijd grijs

Alles heeft een kleur – ga maar eens kijken
en vind je iets wat nog geen kleurtje heeft
dan pak je snel wat verf en daarna ook een kwastje
waarmee je het een prachtig kleurtje geeft



F Bes gm

Al- les heeft een kleur ga maar eens kij- ken

C F

het gras is al- tijd groen in el- ke tuin

F Bes gm

ba- na- nen die zijn geel en big- ge- tjes zijn ro- ze

C7 F

en o- lie- bol- len die zijn al- tijd bruin